

## 第一回 『ホツマ茶道』お話し会・・・おもてなしの源流

我が国を代表する伝統芸能たる『茶道』千 利休により大成された『茶道』の源流に流れて居るのは・・・『ホツマツタエ』の世界から読み解くユニークな『茶道事始め』

興味はあるけど 今まで『茶道』に触れる機会が無かっただけの貴方に贈る意欲的企画のシリーズ第一弾

日時：2013年10月10日(木) 午後6時30分～8時30分(受付は午後6時～)

会場：マスミスペース MURO (株式会社マスミ東京)

東京都豊島区巣鴨 4-5-2

参加費：2千円

参加人数：先着35名

他では絶対聞けない目からウロコの楽しいお話し連続に ホツマツタエに於ける宇宙観、死生観と今ココの貴方の現在と『茶道の理(ことわり)』が見えない糸で繋がっている事を実感して頂けるのではないかと存じます

茶道の心得は一切不要 リラックス出来る服装で 一刻心を遊ばせにお越しになりますか

今回の続編として 別の日にお話し会を踏まえての**楽しい実験的『ホツマ茶会』の実践**を予定致して居ります(茶道の心得一切不問)

詳細は10月10日会場にてお話し申し上げます

講師紹介：漆黒斎(しっこくさい)

漆芸再生機構 主幹

一糸先生のホツマ塾勉強会のメンバー

マスミ東京にて本年8/27～9/1『漆黒斎の美意識の世界展』開催

長年 外資系金融機関にて国際金融の第一線に従事  
手で触れる事の出来ない『金利』『為替』『証券』と云った影のようなモノを扱う事からのバランス感覚を無くさない為に 在職中から縁あって我が国に於ける伝統産業の手仕事たる『漆』『蒔絵』職人を楽しみながらサポートする漆芸(しつげい)再生機構を立ち上げる

漆の器物の中にある『御茶道具』の背後に脈々と流れる『理』(ことわり)の奥深い世界の探求と 好奇心旺盛にして洒落と捻りを得意とし スピ系にも強く日本文化への造詣も深い説得力のある多岐に渡る興味深い話しに各界に知己、ファン多し

〈主催〉漆芸再生機構：[moshimoshi\\_os@yahoo.co.jp](mailto:moshimoshi_os@yahoo.co.jp)

〈協賛〉マスミ東京