

笑顔の背景には、笑顔がある
人生の物語がある
見えないものを見つめると
暖かく優しい燈ひかりに出会う...

2014
わがんさんごう

和顔 鑽仰

6月21日のイベントは満席となりました。

好評につき

6月28日(土)再演決定

問い合わせ：マスミ東京
TEL 03-3918-5401

平野峰生 鉛筆画展 HIRANO MINEO PENCIL DRAWING

2014年5月27日(火)～6月29日(日)

和顔鑽仰2014

【東京/大塚】マスミ東京ギャラリー 入場無料

2014年6月21日(土)

期間中
イベント

「画に耳をすます。朗読を見つめる。」

マスミスペースMURO 参加費:2,000円

画家平野峰生と朗読家SHIORIの朗読と対談

2014年6月14日(土)～6月17日(火)

産土の心-飛騨種蔵-

【東京/青山】たまサロン 入場無料

産土の心

うぶすなのこころ

風景の背景には、その地に住む人々の心がある
四季を奏でるピアノと共に、美しく懐かしい心に出会う...

平野峰生 鉛筆画展

HIRANO MINEO PENCIL DRAWING

個
展
日
程
カ
レ
ン
ダ
ー

マスミ東京ギャラリー	
5/27火	● 初日
28水	
29木	
30金	
31土	
6/1日	休館
2月	
3火	
4水	
5木	
6金	
7土	
8日	休館
9月	
10火	
11水	
12木	
13金	たまサロン
14土	● 初日
15日	休館
16月	
17火	● 最終日
18水	
19木	
20金	
21土	● マスミスペースMURO 朗読イベント 開場15:00(開演15:30~)
22日	
23月	
24火	
25水	
26木	
27金	
28土	
29日	● 最終日

●は、マスミ東京に在廊しています。
●は、たまサロンに在廊しています。

●5月27日(火)~6月29日(日) 入場無料

「和顔鑽仰2014」平野峰生鉛筆肖像画展

■時間 9:00~17:00

■場所 **マスミ東京ギャラリー**
東京都豊島区巢鴨4-6-2

笑顔の背景には、笑顔がある。
人生の物語がある。
2010年より制作をはじめた、福祉施設にお住まいの方々の笑顔を描いた肖像画シリーズ「和顔鑽仰」
2年ぶりに、ご覧いただく機会を得ました。
笑顔を、その背景にある物語を見つけていただき、皆様にも笑顔になっていただけたらと思います。
今回は、ご依頼で描かせていただいた肖像画も、新たな肖像画シリーズ「和顔鑽仰-燈の記(ひかりのき)-」としてご覧いただけます。

21日は好評につき満席となりました。6月28日(土) 同日時間より再演となりました。 ※チケット販売いたします。

●6月24日(土) 参加費 2,000円

「画に耳をすます。朗読を見つめる。」

平野峰生が出会った笑顔の背景を SHIORIの朗読と対談で語る

■開場 15:00(開演15:30~16:30)
■場所 **マスミスペースMURO(マスミ東京)**
東京都豊島区巢鴨4-5-2

「和顔鑽仰」の笑顔の背景には、介護士の方々の笑顔があります。そして、それぞれの方から伺った人生の物語があります。
個展では、その見えないけれど、見つめていただきたい背景を、言葉と音楽の力を借りて、ご覧いただいています。
今回、朗読家SHIORIの息吹を込めた朗読で、その背景を音の波動として体感していただける朗読イベントを開催。
心身を癒す心地よい声の波動は、心に暖かく優しい燈を灯します。
また、画家平野峰生と朗読家SHIORIの対談では、朗読を見つめた画家、画に耳をすました朗読家、それぞれの感性で、画家の目・朗読家の耳をとおした体感の世界を語ります。
BGMは、松永悠太郎作曲「和顔鑽仰」「四季の心-産土-」

6月28日のお申込みは**マスミ東京(03-3918-5401)**まで

●6月14日(土)~6月17日(火)

「産土の心-飛騨種蔵-」 入場無料

平野峰生鉛筆風景画展

■時間 10:00~18:00(最終日は15:00まで)

■場所 **たまサロン**
東京都港区赤坂8-6-28
GSハイム第2赤坂501

飛騨種蔵の人々の心が作り、守り続けられた風景。美しい風景の背景には、そこに住む人々の心がある。
平野峰生作品集のBGMを作曲する松永悠太郎が、新たに、組曲「四季の心-産土-」を作曲。
冬の「眠る土」から始まり、春「芽吹く緑」、夏「ゆるる水面」、秋「実る心」と、種蔵の四季をピアノで奏でたBGMに包まれながら、美しく懐かしい心に囲まれて心安らぐひとときをお過ごし下さい。



●お問い合わせは…
平野峰生 TEL 090-1832-4394
e-mail info@m-neo.com



●お問い合わせ、チケットのご予約は…
株式会社マスミ東京
TEL 03-3918-5401
e-mail info@masumi-j.com
http://www.masumi-j.com/

profile

鉛筆画家
平野 峰生 HIRANO MINEO

愛知県弥富市在住 1962年生まれ
愛知県立芸術大学・大学院デザイン専攻を修了
ランドスケープデザイン・建築設計事務所勤務を経て、1996年画家として独立。風景や人物の、その背景にある内なる心を見つめ、その心に感謝と敬意、称賛の想いを込めて描き続けている。
笑顔の肖像画シリーズ「和顔鑽仰」は、多くの方々の賛同を得、新聞・TVでも取り上げられ、紹介された。
■朝日新聞、毎日新聞、読売新聞、中日新聞、北海道新聞、京都新聞
■東海TV「スーパーニュース」、NHK「ほっとイブニング」「おはよう日本」

朗読家
SHIORI
ドキュメンタリー映画、プラネタリウム、環境活動や国内・海外の支援活動等、共感する企業・団体等の作品制作に多数参加。「心地よい声を出すことは心身の癒しをもたらす」ことをテーマに、作品・教材制作やセラピー活動を展開している。
朗読サブリ www.roudoku-sapuri.com/

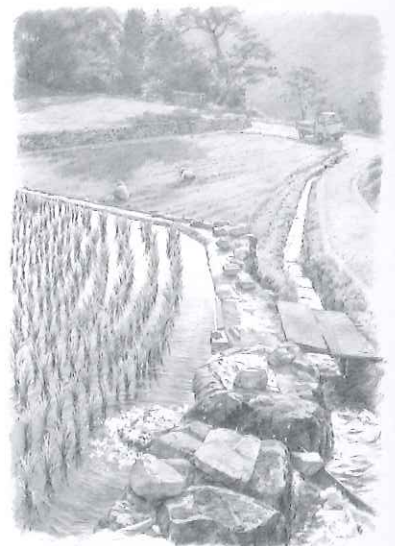
松永 悠太郎 MATSUNAGA YUTARO
名古屋市出身 1995年生まれ
ピアノを高階陽子、佐々木美恵子の各氏に師事。
作曲を北浦恒人氏に師事。
幼少の頃より作曲を始め、中・高校生時代に、鉛筆画家平野峰生の作品集BGM、「UBUSUNA」「和顔鑽仰」組曲「四季の心-産土-」を作曲
現在、東京藝術大学音楽学部作曲科に在籍

わがんさんこう
和顔鑽仰

うぶすなのこころ
産土の心

●詳細は、WEBまたはフェイスブックで

WEB <http://www.m-neo.com> <http://www.facebook.com/mineopencilart>



地下鉄青山1丁目駅4番出口から赤坂郵便局を右手に通過し、NTTビルの角を右折、細い路地約200m直進、つきあたりにレンガ色のマンション有。その左隣、白いマンションの501号室。

インターホンで501を押ししてください。オートロックが開きます。4階で降り、階段を数段上がった左手の玄関です。